

# 罗浮道脉与罗浮茶

何 峦<sup>1,2</sup>, 陈伊妮<sup>2</sup>, 邹银萍<sup>1</sup>

(1. 暨南大学 文学院, 广东 广州 516032;

2. 广东药科大学 生命科学与生物制药学院, 广东 广州 510006)

**[摘要]** 罗浮山植茶历史悠久, 晋代葛洪南下隐居罗浮山十余年, 日常修行炼丹及为百姓治病时, 多用茶叶入药。唐代, 王野人观源洞修道, 洞旁开辟茶园。入宋以后, 罗浮山众多寺观植茶, 且出产名茶, 是罗浮茶第一次发展高潮。至明清, 文献记载罗浮山名茶众多, 可与蒙山茶、武夷岩茶、阳羡茶相媲美, 且逐渐发展至鼎盛。民国时期, 罗浮茶亦随着道教的衰落而衰落。罗浮山优越的地理环境造就了罗浮茶, 但罗浮茶更离不开历代罗浮道士的精心栽培与制作, 也成就罗浮茶为明清岭南历史名茶。

**[关键词]** 广东; 罗浮山; 罗浮茶; 道教

**[中图分类号]** G127

**[文献标识码]** A

**[文章编号]** 1671-6973(2018)03-0105-05

罗浮山的自然风光旖旎, 山峦起伏, 四处云蒸霞霭, 自然生态环境非常适合植茶, 尤以飞云顶、茶山坳、丫髻峰、幽居洞等处之茶品质最佳。按现代的科学观点, 则罗浮山有众多峰峦起伏的高山, 充沛的降水, 酸性的土壤, 充足的积温, 丰富的植被资源等, 这是培育岭南历史名茶的优良自然环境。

道教自秦已传入岭南罗浮山, 两汉时的罗浮山被列为泉源福地。自葛洪在罗浮山播下茶树的种子后, 罗浮茶伴随着罗浮道教的发展起落而变化, 且罗浮茶空间分布与罗浮山寺观的空间分布亦大体相近, 可见罗浮道教与罗浮茶的紧密联系。

## 一、罗浮道教与罗浮茶的渊源

### 1. 魏晋南北朝时期

东晋时, 道士葛洪入“罗浮山炼丹”。<sup>[1]1911</sup> 葛洪修道炼丹之余, 还为百姓采药治病, 撰写治病养生的多部巨著, 其中的《抱朴子》一书是他的代表作。另外, 在《肘后备急方》一书中, 为了百姓日常治疗急病和用药方便与价廉, 处方用药“率为易得之药”。据明道藏本《肘后备急方》的记载, 处方中不仅以茶作药引增强疗效, 且以茶入药治疗中风、咳

嗽和虫蛰等病症。虽《肘后备急方》一书后经梁·陶弘景、唐·张文仲、唐·王方庆、金·杨用道等著名医家的补阙、增补和附广, 但从茶叶的药效、方便价廉的特点来看, 以及葛洪南下罗浮山之前, 曾在天台山华顶开辟茶园的记载, 可知茶叶应该是葛洪在处方中广泛使用的药物之一。

东晋时, 有单道开入罗浮茶山石室修道。志书记载其擅长服食之道, 饵柏实, 复服松脂, 有时啖姜椒。时人崇尚仙道, 多来咨询, 他都避而不答。日常修行中, 单道开亦饮茶养生, 据文献记载单道开“常衣粗褐, 或赠以缯服, 皆不着。不畏寒暑, 昼夜不卧, 恒服细石子, 一吞数枚。……日服镇守药数丸, 大如桐子, 药有松、蜜、姜、桂、茯苓之气, 时服饮茶苏一二升而已, 自云能疗目疾, 就疗者颇验。视其行动, 状若有神。”<sup>[1]2491-2492</sup> 入宋时, 罗浮道士已将单道开视作仙道供奉。单道开的饮茶苏养生得道成仙, 亦为后来罗浮山道士的修行学道起了很好的示范作用。

魏晋南北朝时期, 在道士葛洪、单道开等修道炼丹、入药治病的推动下, 逐渐开始推广罗浮山的植茶事业, 也使得人们逐渐认识茶的一些功用。

**[收稿日期]** 2017-10-18

**[基金项目]** 广东省高等学校学科与专业建设专项之人文社科项目“明清广东茶文化研究”(2013WYXM0065); 广州市《广州大典》与广州历史文化研究专项“岭南医药文化研究——基于古代岭南茶叶养生治病文化研究为视角”(2015GZY21)。

**[作者简介]** 何嵘(1980—), 男, 广东高明人, 暨南大学文学院博士生, 广东药科大学生命科学与生物制药学院助理研究员。

## 2. 隋唐时期

唐朝是道教的鼎盛时期,由于罗浮山的特殊地位,不仅产生了诸多高道,且皇帝遇到难事,也常到罗浮山祈福。尤其是唐女皇武则天遣使罗浮采药,唐玄宗派申太芝到罗浮都虚观设坛求雨之后,罗浮道教声名显赫,仙名远播,而罗浮茶亦趁此机遇逐渐发展起来。

唐时,有王野人入住观源洞,开辟了罗浮山有文献记载的第一片茶园。据记载:“王野人,名体静,盖同州人。始游浮山观原,未有室居。……积十年,乃构草堂。植茶成园,犁田三十亩以供衣食,不畜。”<sup>[2]</sup>文献记载中的“观源”即“观源洞,一名麻姑洞,一名药院,在冲虚观南。葛仙翁洗药之处。”<sup>[3]</sup>卷一、《洞》因为“此洞旷沃可耕,野人栖此种田以自给,从之者近三百家,所居成村。其东一为茶庵,春分前一日,诸庵采茶者皆会于此。”<sup>[4]</sup><sup>512</sup>可知,王野人入观源洞定居修行,由于洞内开阔平坦,土壤肥沃,可植茶和犁田自给,吸引了大批百姓前来定居,逐渐形成了村落,有三百户之多。村之东建有茶庵,便于村民采制罗浮茶之用,可知除王野人的茶园外,百姓植茶观源洞亦多,亦可推测罗浮茶已有一定的声誉,且伴随着罗浮道教的传播而扩大了知名度。

## 3. 宋元时期

宋、元之际,中国的道教进入一个迅猛发展的高峰期。罗浮山不仅是外丹之术的根据地,又是内丹学说的发祥地。宋、元罗浮高道辈出,其杰出者有陈楠、白玉蟾、邓守安、邹葆光、邹师正等。罗浮道教突显在中国道教中不可低估的地位。与此同时,罗浮茶亦在宋元时期开启了第一次发展的高潮。

### (1) 罗浮道士与罗浮茶

宋时,有白玉蟾入冲虚观修道,四周就辟植有茶园。胡宿的《冲虚观》有诗中描述:“茗园春煖一旗开”<sup>[5]</sup>卷十三、《词翰四》。白玉蟾不仅是罗浮道教的内丹理论与实践家,同时又是南宋时的文学家,也是一位爱茶识茶的大家。在《全宋词》中收录一首白玉蟾《水调歌头(咏茶)》:“二月一番雨,昨夜一声雷。枪旗争展,建溪春色占先魁。采取枝头雀舌,带露和烟捣碎,炼作紫金堆。碾破香无限,飞起绿尘埃。汲新泉,烹活火,试将来。放下兔毫瓯子,滋味舌头回。唤醒青州从事,战退睡魔百万,梦不到阳台。两腋清风起,我欲上蓬莱。”<sup>[6]</sup><sup>37504</sup>诗中虽描绘的是武夷山的茶,但从对茶的采摘时节,茶具的选用,碾茶和烹茶过程的详细描绘,以及饮茶修道的体会,足以说明其爱茶、识茶之深。另有代表性茶诗《茶歌》,以及描写罗浮山、饮茶、烹茶、炼丹的诗词,包

括《张道士鹿堂》《沁园春·题罗浮山》等。可知,植茶、饮茶已是罗浮山道士修行炼丹过程中不可或缺的生活体验。

白玉蟾的众多门徒中,邹师正是其中的佼佼者之一。文献记载邹师正十分重视罗浮道教的文史研究,并于宝庆年间(公元1225年)撰《罗浮指掌图记》,意在执掌之间翻阅,罗浮山水、寺观庵堂则可一目了然。这是最早对罗浮全貌的图记,对罗浮风光和罗浮道教的宣传可谓功德无量。由于图记中对于历代仙迹、宫观寺庵的路线记述,亦对罗浮茶与寺观的地理空间分布起到间接的联系作用。

### (2) 寺观与罗浮茶

宋、元是罗浮茶发展的第一次高峰,其茶园均分布于寺观、庵堂周边。以冲虚观为中心往北、西、南扩展,周边的宝积寺、茶庵、观源洞、黄龙洞、华首寺、慈济庵等均有植茶,且宝积寺东北之石楼峰出产名茶“石楼新茗”。

宝积寺,位于朱明洞之西,旁有卓锡泉,东北是石楼峰,产罗浮名茶“石楼新茗”。宝积寺僧常以锡杖泉和石楼新茗待客。茶庵,在幽居洞之北,附近植茶甚多,每到采茶季节,采茶人均寓于附近诸庵内,记载称:“罗浮幽居洞北有茶庵,每岁春分前一日,人多寓此,采茶山中。其茶以受日阴阳,分茶味高下,试以景泰泉水,芳香勃发,是曰罗浮茶。”<sup>[7]</sup>观源洞,宋时植茶依然兴盛,茶园景象未变,据记载:“观源洞,即野人王体靓结庐处。居民附之,以种茶为业,乡俗淳朴,犹有上古遗风焉。”<sup>[4]</sup><sup>538</sup>罗浮山其他产茶地,还有黄龙洞、华首寺和慈济庵等。

可知,宋、元之际,罗浮高道辈出,且融合道教外丹和内丹两大学说于一体,如内丹南宗“南五祖”中的三位均与罗浮山有不解之缘,使得罗浮道教在全国道教中扮演了重要的角色。而这一时期,罗浮茶亦获得难得的发展机遇,南宗第五祖的白玉蟾是识茶、爱茶的行家,其弟子众多,亦深受其影响。另从茶园与寺观的地理分布来看,已经呈现寺寺有茶园的景象。可知,艺茶已属于罗浮道士日常修行内容之一。

## 4. 明清时期

明代,罗浮道教由于政局的变化,处于停滞状态,亦未能产生在全国道坛上举足轻重的玄门高道。清康熙年间,罗浮全真龙门派逐渐取代了传统的灵宝派,罗浮道教有所复兴,亦出现了众多高道,包括曾一贯、柯阳桂、童复魁、江本源、陈铭圭、陈伯陶、赖洪禧等。而明、清之际,罗浮茶业的发展亦伴随着罗浮道教的起落而起落,至清代复兴时期,罗浮茶又获得难得的发展机遇,且发展至鼎盛。

### (1) 罗浮道士与罗浮茶

嘉庆年间，有酥醪观主持江本源，带领罗浮道士修建佛子坳茶亭，导引茶山之水入亭，以便游人登山憩息和品赏云雾茶。江本源为童慵庵师之徒，师傅仙去后，继任酥醪观住持。酥醪观在浮山深处，地势高且险峻，而佛子坳为入浮山之门户，每每游客登山，甚为艰苦。自“童慵庵师主持酥醪，尝有志于凹上建茶亭一区，以便劳顿”<sup>[8]卷上，《茶亭》</sup>，但苦无水源，便与徒江本源商议。江本源“忆茶山后二三里许有水泓澄，韵激球锽味，旨醕醕可施，疏导此焉。”<sup>[9]卷三，《佛子坳岛水记》</sup>后江本源任酥醪观住持，在佛子坳处主持修建了可供游人休息的茶亭，且从茶山导引茶山之水入亭，以供游人。《罗浮纪游》载：“江瀛涛继主酥醪，始依山构亭，并引茶山之水，沿溪越涧，架竹通流，直达斯亭焉。今则涓涓清滴，煮茗留香，行者便之。”<sup>[10]153</sup> 所建茶亭曰“云厨”，恽敬在《分霞岭记》载：“以煮茶酒烹蔬，曰云厨。亭内设义浆以济行者，皆酥醪住持道士所营筑也。”<sup>[10]153</sup> 江本源之义举，方便了游人到访酥醪观，也使罗浮山茶名扬岭南。

### (2) 寺观与罗浮茶

明清时期，随着全真道教在罗浮的兴起，罗浮茶业亦发展至鼎盛。罗浮山沿途处处有茶，寺寺植茶，山山出茶，时人赞曰“罗浮茶，石洞诸庵多有之。以春分前一日采，别具一种清香，沁人肺腑。”<sup>[4]564</sup>

飞云顶西北方向不远的拨云寺，寺后有一山，土名企柳山，产一佳茗曰“企柳茶”，或“峻溜茶”。寺僧“采其茶子植之寺旁，名企柳茶。企柳山峭峻而下溜，粤人谓峻曰企，溜曰柳，故名。又名云井雨前茶，以寺前涧中云井名。每谷雨前采之，可得五六十斤。味略苦而清沁心脾。饮后舌本殊甘。”<sup>[9]卷二，《浮山续记》</sup>后有“熊宝山品其茶，谓不在武夷岩茶下。后闽商求其子归种之，不复出，盖仙种也。”<sup>[9]卷二，《浮山续记》</sup>而飞云顶是罗山顶峰，山上终年云雾缭绕，在顶俯瞰，奇峰峥嵘，恍如仙境。而飞云顶云雾茶正是生于绝顶峭壁中，即“采自飞云顶，真赝无凭。浮山高逾于外，不知几千百丈，四时云雾，咫尺不辨。”<sup>[9]卷一，《云雾茶》</sup>

茶山，所产云雾茶亦是名品。据记载：“茶山佛凹所蒔之茶，皆悬崖陡绝处，石窍出云漫山塞谷，是即所谓云雾茶。每采摘，近春分谷雨前后，微火焙炒，气味和平，茶品不在阳羡下，能去腥腻，除烦恼。”<sup>[8]卷上，《云雾茶》</sup>可知，茶山所产之云雾茶为绿茶，且由于茶山特殊的地理环境，与普通绿茶性凉不同，云雾茶气味平和，且炒制方法不用高温杀青，仅是微火焙炒，品质与阳羡茶不分上下，这也是罗浮山云雾茶

的奇特之处。传说茶树为黄野人所辟植，山内有黄仙洞，即“黄仙洞在佛子凹内，黄冠、曾復高凿石构宇，祀黄野人，因以名焉。旧多茶林，故又名茶山。”<sup>[11]</sup>

酥醪观，建于浮山酥醪洞。酥醪观周边十分宜茶，植茶甚多，由酥醪“后山自下而升，沿路山茶”，<sup>[8]卷上，《登上界三峰记》</sup>且距酥醪观不远处有丫髻峰，距酥醪观南六里，俗呼为四方山。丫髻峰产一佳茗，“名丫髻山茶，最为良品。”<sup>[8]卷上，《凹路》</sup>该茶亦是罗浮山云雾名茶之一，酥醪观道士常以云雾茶待客，酥醪洞主的《酥醪观中迟李仲约学士来游不至》：“浮山草木多仙气，底事游罗不到浮。……菖蒲酒醕经年酿，云雾茶甘过雨收。”<sup>[9]卷五，《诗下》</sup>

罗浮山其他产茶地，如茶庵，所产云雾茶品质较佳，有《云雾茶》诗曰：“茶庵幽居北，芋生云雾薮。三十三村中，可有此味否。”<sup>[12]卷一，《云雾茶》</sup>诗中所写道的三十三村在珠江之阴，产茶甚佳，俗称河南茶，亦被届大均列为岭南历史名茶之一。再如延祥寺，距“华首之北有三里，梁时名延祥寺。逮唐武宗朝毁之，迄清为居民杨氏种茶荒地。”<sup>[13]87</sup> 可知延祥寺周边，自唐以来有百姓开荒种茶。另有锦绣岩，距玉女峰不远处，明东莞人张穆于天启年间与友人同登罗浮山绝顶，在《记从石洞登绝顶观日出》一文中写道：“是夜，宿（锦绣）岩中，燃竹木以辟云岚，左右多茶桂。”<sup>[9]卷三，《文》</sup> 从以上文献可知，明清时期的罗浮山植茶之地甚多，不能尽述。

明清时期，罗浮茶的发展与罗浮道教的兴衰共命运。特别是入清以后，全真道教在罗浮山的兴起，随着道观的修复扩建，以及全真道士注重罗浮山文史资料的搜集和整理，罗浮道教逐渐有所复兴。而向来修行与务农合一的罗浮道士亦扩大植茶的范围，罗浮山茶业在这一时期再获难得发展机遇，发展至鼎盛。

### 5. 民国时期

随着清末封建社会的最后崩溃，道教被视为“封建文化的堡垒”而受到民主革命浪潮的冲击。民国时期，全国各地的道观庵堂被改建为学校、机关和军营，甚至被强占或被拆。抗日战争时期，罗浮山的冲虚观、白鹤观等道观成为当时抗日的指挥中心、领导机关和学校等。建国以后，由于道教中占卦算命、符水治病等迷信风俗，逐渐被政府取缔。

但是，让人惋惜的是，曾经的绝顶佳茗罗浮山云雾茶，清末至民国时期的罗浮茶产量急剧下降。据民国三十六年的《华侨投资广东实业要览》仍有记载“茶，故多处均有产之，而以高山所产者为佳，如梅县之清凉山，博罗之罗浮山，封川之白马山，清

远，广宁之高山，均盛产茶，大概高山气候夜寒，宜于茶，而土质亦有相当关系也。”<sup>[14]</sup>许多游人到访罗浮山，道士均以企柳茶、云雾茶等招待，游人们犹饮甘露，惊叹不已。可见，民国时期，罗浮茶在岭南百姓的心里仍然是岭南名茶的代表。但据民国二十五年广东农林局的《广东各县种茶面积及产量统计》，博罗县仅有40亩茶园，产量为10000斤，茶园面积仅占广东全省茶园面积的0.3%，产量为全省茶产量的0.34%，其衰落可见一斑。其衰落的原因归纳起来有四点，其一是地方官员和豪强的索要无度。这种情况在清代已经出现，宋广业曾记述如下，“罗浮故多茶，因贵人徵求，民苦供应，芟除殆尽，今稍栽植。”<sup>[15][138]</sup>尽管罗浮山道士和百姓尽力保护罗浮山的天然宝贵植被资源，但仍然无法避免罗浮山的过度开发和官宦贵人的过度索取。其二是当地土人盗伐森林和药材，以及贼匪强占寺观，僧道纷纷逃离，以致茶园荒废。据《广东农业概况调查报告书》记载：“罗浮山……民国后，土人趁隙盗伐。贼匪则占寺观为巢，佛道两家，均远避别地，无人管理，荒废日甚。”<sup>[16][31]</sup>其三是洋人多购罗浮山茶籽之故。据邓植仪的调查，罗浮山“第八、九等区之茶叶，每年产约值数千元。前多而现少。此因十年前有美国人在该地收买茶种，继续二、三年，以后增补栽植者少，故茶叶业逐渐衰落也。”<sup>[16][30]</sup>其四，认为罗浮当地人“懒”了，植茶“不耐心”了。据民国《粤秀》杂志刊出陈文贵《游罗浮山》一文，文中写到途径浮山酥醪洞，在博罗居住的表哥告诉他“那山就是上时人种茶树的，那时的人因为很耐心，所以开成这样好看，当时满山都种了茶树的，不过现在那些人懒，不去种，所以连树根不见一枝。罗浮最出名的云雾茶，就产在这面山。”<sup>[17]</sup>

## 二、罗浮道教与茶文化

自古名山僧占多，虽说高山出好茶，但离不开僧道的精心栽植和制作。罗浮道士在日常的修行炼丹中，不仅饮茶驱赶睡魔，且以茶入药防治岭南瘴疠。另罗浮山自然环境十分宜茶，茶叶品质极佳，每有文人、官宦、游人造访罗浮寺观，道士以云雾茶待客，自然对云雾茶起到广泛的宣传作用，罗浮茶亦成为寺观所必备罗浮特产之一。

### 1. 罗浮泉茶文化

罗浮山宝积寺有锡杖泉，且寺院所在幽居洞所产云雾茶品质特佳。南海人颜熏过宝积寺，烹泉饮茶，赞曰：“山僧出云雾茶，烹之甘冽。较俗山中清福，不羨人间万户候耳！”<sup>[18][62]</sup>浮山深处酥醪观，佛子坳为入浮山酥醪观门户，酥醪道士建茶亭于佛子

坳，引茶山之水，以便游人登上憩息烹茶。酥醪观所产云雾茶亦为佳品，游人登山品茶赞曰：“蓬莱门径至今，往来行路，扪歷至此，顿解烦渴，爽气袭人，恍如欲界仙都，别有天地。”<sup>[8]</sup>卷上，《茶亭》主持修建茶亭的酥醪住持江本源则曰：“盖茅一把，足供战茗之谈。”<sup>[9]</sup>卷三，《佛子坳岛水记》另有飞云顶不远处的拨云寺，寺院所产企柳茶为罗浮山名茶，且企柳山有云井，《浮山志》记载：“云井雨前茶，以寺前涧中云井名。每谷雨前采之，可得五六十斤。味略苦而清沁心脾。饮后舌本殊甘。”<sup>[9]</sup>卷二，《浮山续志》

### 2. 罗浮仙茶文化

罗浮山的茶叶自古被道士认为是修行得道、入药治病的必备品。道光初，新会人金钊品茶赋诗曰：“掬水烹茶涤尘虑，石船渡我入蓬莱。”<sup>[10][151]</sup>陈焕的《黄龙洞口道人送茶及筇竹杖》诗曰：“露泣新芽九节筇，芽如雀舌节如龙。烹来习习风生腋，拄上罗浮第一峰。”<sup>[6][21476]</sup>道士对饮茶修行得道成仙笃信不已，而到访游人亦颇有体会，有作《紫虚游罗浮归述有作》一诗描述罗浮山“山光六十里，沿路抵仙家。夕饮酥醪酒，朝尝云雾茶”。<sup>[9]</sup>卷五，《诗下》可知，常饮罗浮山茶，不仅可以养生防病，还可助修行得道成仙。

### 3. 罗浮修道茶文化

古代道人在罗浮山修行，发现饮茶可以提神醒脑，驱除疲劳。因此，栽茶、制茶、烹茶、敬茶等，与日常的打扫庭院，做饭等都是修行的内容。陈焕的《茶庵观茶》诗曰：“枪旗不染阴山血，留与人间战睡魔。”<sup>[6][21476]</sup>马方骥赋诗《城头月》赠广莫庵道士梁弥仙，诗中写有：“酒醉茶醒，饥餐困睡，不把双眉皱。”<sup>[4][495]</sup>颜熏《题谢菊斋清照》：“松篁云瀑绕茅亭，煮茗焚香悟道经。”<sup>[9]</sup>卷五，《诗下》释成鸞的《罗浮山居二十二首》，诗中满满的爱茶之情：“波沉桂殿涵三五，影满茶铛煮大千，惟有道人知此味，一杯寒澈夜深禅。”<sup>[15][365-366]</sup>又有“磴道寻僧坐试茶，石泉槐火足生涯。”<sup>[18][64]</sup>

### 4. 罗浮待客茶文化

罗浮山茶是罗浮山道士待客的首选佳品，亦是值得留念的罗浮山特产之一。南海人颜薰入浮山酥醪观，途径佛子坳茶亭，就在茶亭憩息时，“道出款茶，烦渴乍消”<sup>[18][64]</sup>。宋时，留元崇造访慈济庵，品茶后赋诗：“归自星坛日未斜，草庵留住一杯茶。道人自点花如雪，云是新收白露芽。”<sup>[19]</sup>后途径观源洞王野人的茶园，留元崇写诗道“蔬园依水石，茅屋带烟霞。何物堪留客，烹茶成雪芽。”<sup>[4][538]</sup>陈青槐造访冲虚观，“主者出见，以岖溜茶、月饼饷客”<sup>[10][136]</sup>。另有刘世重游览罗浮山冲虚观，赋诗亦有“山衲留茗款”<sup>[15][336]</sup>。由此可见，寺观以罗浮茶待客，不仅是日

常礼节，也是极高的礼节。而罗浮山道人和游人亦以罗浮茶作为特产留念，民国人马骏声游览罗浮山，临走时“购得一恍榔树须所制拂尘一持，长逾六尺，并丹灶丸、茶叶等物，归藏诸梦寄楼，亦作游罗浮之纪念品也”。<sup>[13][112]</sup>

### 三、总结

可知，罗浮茶的盛衰与罗浮道教的发展息息相关，罗浮茶已融入罗浮僧道日常修行与生活，成为罗浮道脉的一部分。晋代，葛洪南下罗浮山传教治病中，播下了茶树的种子，让罗浮山多了一个著名特产罗浮茶。茶饮不仅有助于罗浮僧道的日常修行，也成为罗浮地区百姓防治疾病和经济来源。由于罗浮茶品质优越，以及罗浮僧道的精心培育和采制，罗浮茶在明清成为岭南名茶。而如今，罗浮茶的衰落在让人惋惜，尽管如今罗浮山还有罗浮茶特产，但其品质和声誉已大不如前。如有机会在罗浮山旅游产品设计中加入罗浮茶的主题，开辟罗浮山生态茶园，鼓励罗浮僧道种植和采制，则能在未来不久，再见经典文献记载的罗浮山云雾茶。

### 参考文献

- [1] 房玄龄. 晋书[M]. 北京：中华书局，1997.
- [2] 李翱. 李文公集[M]//四库全书：集部，第 1078 册. 上海：上海古籍出版社，1987：118.
- [3] 陈植. 罗浮志[M]//岭南遗书. 清道光南海伍氏刊本.
- [4] 韩晃. 罗浮野乘[M]//四库全书存目丛书：史部，第 232 册. 济南：齐鲁书社，1996.
- [5] 陈裔虞. 乾隆博罗县志[M]. 清乾隆二十八年刻本.
- [6] 傅璿琮. 全宋诗[M]. 北京：北京大学出版社，1995.
- [7] 范端昂, 汤志岳. 粤中见闻[M]. 广东高等教育出版社，1988：287—288.
- [8] 赖洪禧. 浮山新志[M]. 清道光间[1821—1850]刻本.
- [9] 陈铭珪. 浮山志[M]. 清光绪间[1875—1908]刻本.
- [10] 陈青槐. 罗浮纪游[M]//历代罗浮山游记汇刊. 深圳：中国图书出版社有限公司，2015.
- [11] 黄培芳. 浮山纪胜[M]. 清光绪十七年[1891]铅印本.
- [12] 沈廷芳. 罗浮纪游诗[M]. 清乾隆间[1736—1795]刻本.
- [13] 马骏声. 罗浮游记[M]//历代罗浮山游记汇刊, 深圳：中国图书出版社有限公司，2015.
- [14] 广东省政府粤侨事业辅导委员会编. 华侨投资广东实业要览[M]//民国史料丛刊：第 603 册, 郑州：大象出版社，2009：64.
- [15] 宋广业. 罗浮山志会编[M]. 深圳：中国图书出版社有限公司，2015.
- [16] 邓植仪. 广东农业概况调查报告书[M]. 国立广东大学农科学院，1925.
- [17] 陈文贵. 游罗浮山[J]. 越秀, 1930, 104:25—37.
- [18] 颜薰. 游罗浮琐记[M]//历代罗浮山游记汇刊, 深圳：中国图书出版社有限公司，2015.
- [19] 中山大学中国古文献研究所编. 全粤诗(第 2 册)[M]. 广州：岭南美术出版社，2008：73.

(责任编辑：蒋萍)

## LuoFushan Mountain And Luo Fu Tea

HE Ling, CHEN Yi-ni, ZOU Yin-ping

(School of Arts, Jinan University, Guangzhou 516032, China; School of Life Sciences and biopharmaceutics, Guangdong Pharmaceutical University, Guangzhou 510006, China)

**Abstract:** Luofushan Mountain has a long history of tea planting. Ge Hong in the Jin Dynasty went south to Luofushan Mountain in seclusion for more than ten years. In his daily practice of Taoism and alchemy and in the treatment of ordinary people, tea was often used as medicine. In the Tang Dynasty, Wang Yeren cultivated himself according to a religious doctrine in Guanyuan cave and created a tea garden beside. In the Song Dynasty, tea was grown and famous tea was produced in many temples in Luofushan Mountain. That was the first climax of the development of Luo Fu tea. In the Ming and Qing Dynasties, there were many famous kinds of Luo Fu tea according to documents, which were on a par with Mengshan tea, Wuyi rock tea and Yangxian tea. And Luo Fu tea gradually developed to its heyday in that period. During the period of the Republic of China, it faded with the decline of Taoism. The Luo Fu tea can't go without the superior geographical environment of the Luofushan Mountain or the meticulous cultivation and craftsmanship of the ancient Taoist priest. They made the tea historically famous in South of the Five Ridges in the Ming and Qing Dynasties.

**Key words:** Guangdong; Luofushan Mountain; Luo Fu tea; Taoism